

Gaspare Luigi Marcone

Titolo del progetto di ricerca

Piero Manzoni (1933-1963). Scritti e documenti

Area / Settore disciplinare: L-ART /03 Storia dell'arte contemporanea

Tutor: Prof. Giorgio Zanchetti

Ateneo di provenienza: Università degli Studi di Milano

Titolo della tesi di laurea magistrale: *La fotografia di Bernd&Hilla Becher* (aa. 2005-2006)

Ambiti di ricerca: Storia e critica d'arte contemporanea, Letteratura artistica contemporanea

Presentazione del progetto di ricerca

Il progetto *Piero Manzoni (1933-1963). Scritti e documenti* intende riunire e analizzare in modo organico e sistematico la produzione teorica dell'artista Piero Manzoni (Soncino, 1933 – Milano, 1963) raccogliendo un corpus di documenti – alcuni molto noti, altri poco conosciuti, altri ancora inediti – quali scritti pubblicati in vita, bozze dattiloscritte, interviste, manoscritti, materiali editoriali, lettere.